

## **COMMENT CONSTRUIRE UN ENSEIGNEMENT STRUCTURE, PROGRESSIF ET EXPLICITE DE LA LANGUE ?**

### **Mise en œuvre de progressions spirales de la 6° à la 3°**

#### **PREAMBULE**

Ces progressions visent à mettre en œuvre la progression trame académique de la 6° à la 3°.

Elles s'appuient sur le programme consolidé publié au BO n°31 du 30 juillet 2020, sur les attendus de fin d'année et repères annuels de progression, ainsi que sur l'ouvrage de terminologie grammaticale publié par le MEN.

[https://www.pedagogie.ac-aix-marseille.fr/upload/docs/application/pdf/2018-09/progression\\_trame\\_academique\\_actualisee\\_programmes\\_juillet\\_2018.pdf](https://www.pedagogie.ac-aix-marseille.fr/upload/docs/application/pdf/2018-09/progression_trame_academique_actualisee_programmes_juillet_2018.pdf)

<https://eduscol.education.fr/87/j-enseigne-au-cycle-3>

<https://eduscol.education.fr/90/j-enseigne-au-cycle-4>

[http://www.pedagogie.ac-aix-marseille.fr/upload/docs/application/pdf/2020-08/livre\\_terminologie\\_grammaticale\\_web\\_1308526.pdf](http://www.pedagogie.ac-aix-marseille.fr/upload/docs/application/pdf/2020-08/livre_terminologie_grammaticale_web_1308526.pdf)

[https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Attendus\\_et\\_reperes\\_C2-3-4/74/1/11-Francais-6e-attendus-eduscol\\_1114741.pdf](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Attendus_et_reperes_C2-3-4/74/1/11-Francais-6e-attendus-eduscol_1114741.pdf)

#### **METHODE DE CONSTRUCTION DE CE TABLEAU A DOUBLE ENTREE**

1. Dans la colonne de gauche se trouvent les connaissances et compétences de grammaire de phrase ; elles sont placées dans un ordre qu'il convient de suivre afin de mettre en place une progression spiralaire des apprentissages. S'il y a un ordre à suivre en grammaire de phrase, il apparaît évident que les points de grammaire de texte doivent être vus en lien avec les textes étudiés.
2. Dans la colonne de droite apparaît l'orthographe grammaticale. Il s'agit, dans un souci de cohérence et d'explicitation des démarches, de faire correspondre aussi souvent que possible la grammaire et l'orthographe. Ce qui est précédé d'une flèche doit être vu en lien avec la notion grammaticale. En revanche, ce qui est en italiques peut être abordé à n'importe quel moment de l'année.
3. A partir de la 5°, les éléments **surlignés en gris** correspondent aux notions nouvelles apportées aux connaissances de l'année précédente dans un esprit de progression spiralaire.

#### **PRE-REQUIS IMPORTANTS**

- Il s'agit de travailler sur la macrostructure de la phrase : on part de la phrase puis on aborde la notion de groupes.

- Le point de départ de l'analyse de la phrase est la phrase type.

La phrase type (**P**) est composée de deux éléments obligatoires : un groupe sujet (**GS**) et un groupe verbal (**GV**).

La formule complète de la phrase type (les parenthèses indiquant le caractère facultatif du GC) est donc la suivante : **P = GS + GV (+ GC)**.

La phrase type est par nature sans négation et à la voix active (*Le facteur distribue le courrier*).

**Progression étude de la langue 6°**

<b>Grammaire</b>	<b>Orthographe-Conjugaison</b>
<p><b>Identification des verbes conjugués dans une phrase verbale.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Différencier phrase non verbale, phrase simple-phrase complexe.</li> <li>Elaborer des outils pour repérer à coup sûr les verbes conjugués dans une phrase :                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cas simples</li> <li>- Cas difficiles : verbes pronominaux, négation, participe seul, pronom personnel complément, temps composés et surcomposés.</li> </ul> </li> </ol> <p>■ ■ ■ Démarches : - <b>Observation</b>                      - <b>Remplacement</b>                      - <b>Transformation</b>                      - <b>Insertion</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Identifier le verbe principal et le verbe secondaire dans une phrase complexe par <u>subordination</u>.</li> <li>Approfondir la connaissance des trois types de phrases (déclarative, interrogative et impérative) et des formes négative et exclamative.</li> </ol> <p><b>Identifier les constituants d'une phrase simple.</b>  <b>Se repérer dans une phrase complexe.</b>  <i>En 6°, il convient d'aborder essentiellement la phrase complexe puisque la phrase simple aura fait l'objet d'un apprentissage important depuis le CE2.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Sensibilisation à la notion de groupes dans une phrase.</li> <li>Mise en évidence des groupes syntaxiques.                     <ol style="list-style-type: none"> <li>Repérage du groupe sujet du verbe principal (cas simples ; sujet composé de plusieurs noms ou GN ; sujet inversé)</li> </ol> </li> </ol> <p>■ ■ ■ Démarches : - <b>l'encadrement par le présentatif : « C'est...qui ».</b>                      - <b>pronominalisation par un pronom personnel sujet.</b></p>	<p>► Différencier les modes personnels et les modes non personnels.</p> <p>► Comprendre le fonctionnement du mode indicatif : explication de la formation des temps simples et composés de l'indicatif. Comprendre la notion de participe passé.</p> <p><i>Réviser la conjugaison de l'indicatif des temps du présent, passé composé, imparfait, futur, passé simple et plus-que-parfait pour les verbes de la liste parallèlement aux autres leçons.</i></p> <p>■ ■ ■ Démarches : - <b>Classification des verbes en fonction des ressemblances morphologiques.</b>                      - <b>Connaître les régularités des marques de temps et de personne.</b></p> <p>► Revoir l'accord sujet-verbe, même quand celui-ci est inversé.</p>

<p>b) Zoom sur les constituants du groupe sujet :</p> <p><i>Il s'agit de d'abord revoir ce qu'est un GN minimal, puis d'entrer progressivement dans les expansions du nom.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappels sur le nom, l'article (défini et indéfini), l'infinitif.</li> <li>- Le déterminant : déterminants possessif et démonstratif.</li> <li>- Les expansions du nom : adjectif, GN prépositionnel.</li> <li>- La subordonnée.</li> <li>- Les fonctions dans le GN : épithète et complément du nom pour le GNP.</li> </ul> <p>c) Repérer les différents compléments.</p> <p>■ ■ ■ Démarche : l'encadrement par le présentatif « c'est...que ».</p> <p>d) Identifier, nommer et connaître les caractéristiques des compléments : COD, COI.</p> <p>Différencier les compléments : CC temps, lieu, cause.</p> <p>■ ■ ■ Démarches pour distinction des compléments :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- déplacement</li> <li>- suppression</li> <li>- pronominalisation</li> </ul> <p><i>En lien avec les parties c) et d)</i></p> <p>Différencier les classes de mots : l'adverbe, connaître les conjonctions de subordination les plus usuelles (quand, comme, si, que, lorsque, parce que, puisque etc.), la préposition dans les COI et CC.</p> <p>e) Identifier les propriétés de l'attribut du sujet et le distinguer du COD.</p> <p>f) Repérer les différents modes d'articulation des propositions au sein de la phrase complexe : notions de juxtaposition, coordination, subordination.</p> <p>g) Comprendre les différences entre l'usage de la conjonction de coordination et l'usage de la conjonction de subordination.</p>	<p>► Revoir les accords dans le GN. Gérer l'accord en genre et en nombre au sein de groupes nominaux.</p> <p><i>(Identifier les marques de temps pour le conditionnel présent et l'impératif présent des verbes de la liste, parallèlement aux autres leçons).</i></p> <p><i>(Mémoriser, au cours de l'année, le conditionnel présent et l'impératif présent des verbes de la liste).</i></p> <p>► Maîtriser l'accord de l'attribut avec le sujet. Maîtriser l'accord du participe passé avec l'auxiliaire Être.</p>
--	--

**Conjugaison** : mémorisation des verbes plus fréquents : - être et avoir ; - les verbes du 1er et du 2e groupe ; - les verbes irréguliers du 3e groupe : faire, aller, dire, venir, pouvoir, voir, vouloir, prendre.

**Progression étude de la langue 5°**

<u>Grammaire</u>	<u>Orthographe-Conjugaison</u>
<p><b>Identification des verbes conjugués dans une phrase verbale.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Différencier phrase non verbale/phrase simple/phrase complexe.</li> <li>Elaborer des outils pour repérer à coup sûr les verbes conjugués dans une phrase :                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cas simples</li> <li>- Cas difficiles : verbes pronominaux, négation, participe seul, pronom personnel complément, temps composés et surcomposés.</li> </ul> <p>■ ■ ■ Démarches : - <b>Observation</b>                      - <b>Remplacement</b>                      - <b>Transformation</b>                      - <b>Insertion</b></p> </li> <li>Identifier le verbe principal et le verbe secondaire dans une phrase complexe par subordination.</li> <li>Approfondir la connaissance des trois types de phrases (déclarative, interrogative et impérative) et des formes négative et exclamative. Repérage du rôle syntaxique des signes de ponctuation et utilisation à bon escient.</li> </ol> <p><b>Analyser le fonctionnement de la phrase simple et de la phrase complexe.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Mise en évidence des groupes syntaxiques.                     <ol style="list-style-type: none"> <li>Reconnaitre le sujet même dans les cas où il est éloigné du verbe par un complément, pronom ou groupe nominal.</li> </ol> <p>■ ■ ■ Démarches : - <b>l'encadrement par le présentatif : « C'est...qui ».</b>                      - <b>pronominalisation par un pronom personnel sujet.</b></p> </li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Différencier les modes personnels et les modes non personnels.                     <p><i>(Consolidation de la connaissance de la conjugaison du présent, de l'imparfait, du futur de l'indicatif).</i></p> </li> <li>Construire les temps composés correspondant aux temps simples et connaître les formes du participe passé des verbes (é, i, u).                     <p><i>(Consolidation de la connaissance du passé simple, du passé composé, du plus-que-parfait de l'indicatif)</i></p> <p><i>(Consolidation de la connaissance du présent du conditionnel et de l'impératif)</i></p> <p>■ ■ ■ Démarches : <b>systematisation des règles de construction des formes verbales aux différents temps simples (temps de l'indicatif et impératif présent) à partir de la connaissance des bases verbales.</b></p> </li> </ol> <p>► Maîtriser l'accord du verbe dans les cas complexes (sujet séparé du verbe par un seul complément, ou comportant plusieurs noms).</p>

b) Zoom sur les constituants du groupe sujet du verbe principal

- Rappels sur le nom, l'infinitif.
- Le déterminant : l'article (défini et indéfini, partitif), déterminants possessifs, démonstratifs, interrogatifs, exclamatifs, indéfinis, numériques.
- Les expansions du nom : adjectif, GN prépositionnel.
- La proposition subordonnée relative (Repérage de la nature du pronom relatif, en lien avec son antécédent et identifiant une proposition subordonnée relative).
- Les fonctions dans le GN : épithète et complément du nom.

2. Approfondir la connaissance du COD et du COI dans les cas complexes où ils sont pronoms, et/ou avec des verbes à plusieurs compléments.

■ ■ ■ Démarche pour délimitation des GC : l'encadrement par le présentatif « c'est...que ».

■ ■ ■ Démarches pour distinction des compléments :

- déplacement
- suppression
- pronominalisation

3. Identifier les compléments : CC temps, lieu, cause.  
Reconnaissance des compléments circonstanciels de moyen, de manière et de but.

3. Identifier les propriétés de l'attribut du sujet et le distinguer avec le COD.

5. Identifier la forme passive.

6. Identifier la juxtaposition dans la phrase complexe.  
Connaitre les notions de coordination et subordination.

*En lien avec l'identification des fonctions, l'élève identifie et nomme précisément les classes de mots déjà repérées aux cycles précédents : pronom personnel sujet et objet, adverbe, préposition, conjonction de coordination et de subordination.*

► Connaître le fonctionnement des chaînes d'accord : ils maîtrisent l'accord dans le groupe nominal complexe (avec plusieurs noms, plusieurs adjectifs).

*(Identification des principaux temps (présent, futur simple, imparfait, passé simple, passé composé) et les modes indicatif et impératif).*

*(Mémorisation du futur antérieur, le passé antérieur de l'indicatif ; le présent du subjonctif pour les verbes de la liste).*

► Maîtriser l'accord du participe passé avec être (à rapprocher de l'adjectif) et avoir (cas simple : pas de COD ou COD après le verbe).

**IMPORTANT : s'il y a un ordre à suivre en grammaire de phrase, il apparait évident que les points de grammaire de texte doivent être vus en lien avec les textes étudiés. Les points qui suivent ne sont donc pas dans un ordre linéaire ; ils sont à placer en lien avec les textes de vos séquences.**

**Construire les notions permettant l'analyse et l'élaboration des textes et des discours.**

- \* Connaissance des principaux emplois des modes indicatif et impératif.  
L'analyse des textes doit permettre la découverte de l'incidence de la valeur aspectuelle des temps sur leurs emplois (premier plan/arrière-plan).
- \* Repérage de ce qui détermine un niveau de langue (situation de communication, enjeu...) et ce qui le caractérise (lexique, syntaxe).
- \* Identification et interprétation des éléments de la situation d'énonciation : qui parle à qui ? où ? quand ? (Marques de personne, de lieu et de temps) ; ils prennent en compte la situation d'énonciation dans la production d'écrits ; ils repèrent et savent utiliser les phénomènes d'accord en relation avec l'énonciation (je, tu).
- \* Reconnaissance et utilisation des paroles rapportées directement.
- \* Identification et utilisation des marques d'organisation du texte (mise en page, typographie, ponctuation, indicateurs de temps, de lieu et de cause).

**Conjugaison** : mémorisation des verbes plus fréquents : - être et avoir ; - les verbes du 1er et du 2e groupe ; **les verbes réguliers les plus courants du 3° groupe** ; - les verbes irréguliers du 3e groupe : faire, aller, dire, venir, pouvoir, voir, vouloir, prendre.

**Progression étude de la langue en 4°**

<u>Grammaire</u>	<u>Orthographe-Conjugaison</u>
<p><b>Identification des verbes conjugués dans une phrase verbale.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Différencier phrase non verbale/ phrase simple/phrase complexe.</li> <li>Elaborer des outils pour repérer à coup sûr les verbes conjugués dans une phrase :                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cas simples</li> <li>- Cas difficiles : verbes pronominaux, négation, participe seul, pronom personnel complément, temps composés et surcomposés.</li> </ul> <p>■ ■ ■ Démarches : - <b>Observation</b>                      - <b>Remplacement</b>                      - <b>Transformation</b>                      - <b>Insertion</b></p> </li> <li>Identifier le verbe principal et le verbe secondaire dans une phrase complexe par subordination.</li> <li>Consolider la connaissance des trois types et des trois formes de phrase déjà abordés précédemment et identification de <b>la forme impersonnelle</b>.                      Analyse du rôle syntaxique des signes de ponctuation et utilisation à bon escient.</li> </ol> <p><b>Analyser le fonctionnement de la phrase simple et de la phrase complexe.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Mise en évidence des groupes syntaxiques.                     <ol style="list-style-type: none"> <li>Reconnaitre le sujet même dans les <b>cas complexes où il est éloigné du verbe par plusieurs compléments</b>.</li> </ol> <p>■ ■ ■ Démarches : - <b>l'encadrement par le présentatif : « C'est...qui »</b>.                      - <b>pronominalisation par un pronom personnel sujet</b>.</p> </li> </ol>	<p><i>(Construire les temps composés : plus-que-parfait et futur antérieur et connaître les formes du participe passé des verbes (é, i, u et formes avec consonne finale).</i></p> <p><i>(Consolider la connaissance de tous les temps de l'indicatif, de l'impératif présent et du subjonctif présent, à toutes les personnes pour les verbes de la liste).</i></p> <p><i>A planifier sur les deux premiers trimestres de l'année.</i></p> <p>► <b>Consolider l'accord du verbe dans les cas complexes (sujet éloigné du verbe, avec plusieurs noms, avec plusieurs personnes, pronom relatif).</b></p>

b) Zoom sur les constituants du groupe sujet du verbe principal.

- Rappels sur le nom, l'infinitif.
- Rappels sur le déterminant : l'article (défini et indéfini, partitif), déterminants possessifs, démonstratifs, interrogatifs, exclamatifs, indéfinis, numéraux.
- Identification des pronoms démonstratifs et possessifs.
- Les expansions du nom : adjectif, GN prépositionnel.
- La proposition subordonnée relative (Repérage de la nature du pronom relatif, en lien avec son antécédent)
- Les fonctions dans le GN : épithète et complément du nom.  
Découverte d'une nouvelle fonction : l'apposition.

2. Approfondir la connaissance du COD et du COI dans les cas complexes où ils sont pronoms, et/ou avec des verbes à plusieurs compléments.

Identifier l'attribut du sujet et le distinguer du COD.

Identifier les degrés de l'adjectif : comparatif et superlatif.

■ ■ ■ Démarche pour délimitation des GC : l'encadrement par le présentatif « c'est...que ».

■ ■ ■ Démarches pour distinction des compléments :

- déplacement
- suppression
- pronominalisation

3. Reconnaître les compléments circonstanciels de moyen, manière, but, temps, lieu, cause et conséquence.

*En lien avec la connaissance des fonctions, l'élève identifie et nomme précisément toutes les conjonctions de coordination et les prépositions les plus fréquentes.*

4. Comprendre le fonctionnement du discours rapporté : direct et indirect.

De la phrase complexe par juxtaposition à la phrase complexe par subordination.

► Consolider la connaissance du fonctionnement des chaînes d'accord et maîtriser l'accord dans le groupe nominal complexe (avec des déterminants comme tout, chaque, leur...).

► Construire la voix passive.

► Maîtriser l'accord du participe passé avec avoir quand le COD est antéposé et quand le COD est un pronom personnel



5. Point sur les subordonnées rencontrées dans les différents corpus.

Différencier la proposition subordonnée relative de la proposition subordonnée complétive introduite par que.

Identifier la proposition subordonnée interrogative indirecte.

Analyse de phrases complexes comportant une proposition subordonnée : repérage, délimitation et identification des propositions subordonnées et des propositions principales.

6. Bilan sur la phrase complexe : repérer la phrase complexe formée de deux propositions situées sur le même plan reliées par juxtaposition ou coordination et la phrase complexe dans laquelle une proposition subordonnée est régie par une proposition principale.

**IMPORTANT : s'il y a un ordre à suivre en grammaire de phrase, il apparaît évident que les points de grammaire de texte doivent être vus en lien avec les textes étudiés. Les points qui suivent ne sont donc pas dans un ordre linéaire ; ils sont à placer en lien avec les textes de vos séquences.**

Construire les notions permettant l'analyse et l'élaboration des textes et des discours

\* Connaissance de la valeur aspectuelle des temps : opposition entre temps simples et temps composés (non accompli/accompli) ; opposition entre temps qui embrassent ou non l'action dans sa totalité (borné/non borné).

\* Connaissance des principaux emplois des modes indicatif, impératif, conditionnel et ceux du subjonctif pour exprimer un souhait, un désir, un commandement ou un doute.)

*(Construire les temps composés et connaître les formes du participe passé des verbes (é, i, u et formes avec consonne finale) pour construire les temps composés du subjonctif et du conditionnel.*

*(Identifier le passé du subjonctif et le passé du conditionnel).*

\* Approfondissement de la connaissance des niveaux de langue, ce qui permet de les déterminer (situation de communication, enjeu...) et ce qui les caractérise (organisation du propos, lexicque, syntaxe).

\* Observation de la variation de la langue à travers le repérage de différentes manières d'exprimer une même idée ou une idée nouvelle : évolution du sens des mots selon les époques, néologie, emprunts.

\* Reconnaissance et observation des paroles rapportées indirectement.

\* Repérage et utilisation dans les écrits des éléments de reprise ainsi que des indicateurs de temps, lieu, cause, conséquence.

\* Reconnaissance des formes actives/passives et leurs valeurs sémantiques.

\*Reconnaissance de la valeur sémantique de la phrase impersonnelle.

**Conjugaison** : mémorisation des verbes plus fréquents : - être et avoir ; - les verbes du 1er et du 2e groupe ; les verbes réguliers les plus courants du 3° groupe ; - les verbes irréguliers du 3e groupe : faire, aller, dire, venir, pouvoir, voir, vouloir, prendre et **savoir**.

**Progression étude de la langue en 3°**

<u>Grammaire</u>	<u>Orthographe-Conjugaison</u>
<p><b>Identification des verbes conjugués dans une phrase verbale.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Différencier phrase non verbale/phrase simple/phrase complexe.</li> <li>Elaborer des outils pour repérer à coup sûr les verbes conjugués dans une phrase : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cas simples</li> <li>- Cas difficiles : verbes pronominaux, négation, participe seul, pronom personnel complément, temps composés et surcomposés.</li> </ul> <p>■ ■ ■ Démarches : - Observation  - Remplacement  - Transformation  - Insertion</p> </li> <li>Identifier le verbe principal et le verbe secondaire dans une phrase complexe par subordination.</li> <li>Consolider la connaissance des trois types et des quatre formes de phrase déjà abordés précédemment.  Analyse du rôle syntaxique des signes de ponctuation et utilisation à bon escient.</li> </ol> <p><b>Analyser le fonctionnement de la phrase simple et de la phrase complexe.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Mise en évidence des groupes syntaxiques. <ol style="list-style-type: none"> <li>Reconnaissance du sujet même dans les cas complexes où il est éloigné du verbe par plusieurs compléments.</li> </ol> <p>■ ■ ■ Démarches : - l'encadrement par le présentatif : « C'est...qui ».  - pronominalisation par un pronom personnel sujet.</p> </li> </ol>	<p><i>(Maîtriser la formation des temps simples et des temps composés à tous les modes.)</i></p> <p><i>(Consolider la connaissance des temps de l'indicatif, de l'impératif présent et du subjonctif présent, à toutes les personnes pour les verbes de la liste).</i>  <i>A planifier sur l'ensemble de l'année.</i></p> <p><i>(Identifier le subjonctif imparfait et le subjonctif plus-que-parfait.)</i></p> <p>► Maîtriser l'accord du verbe dans les cas complexes (pronom collectif ou distributif).</p>

b) Zoom sur les constituants du groupe sujet du verbe principal.

- Rappels sur le nom, l'infinitif.
- Rappels sur le déterminant : l'article (défini et indéfini, partitif), déterminants possessifs, démonstratifs, interrogatifs, exclamatifs, indéfinis, numéraux.
- Identification des pronoms démonstratifs et possessifs, indéfinis, interrogatifs.
- Les expansions du nom : adjectif, GN prépositionnel.
- La proposition subordonnée relative. Compréhension du fonctionnement du pronom relatif dans la phrase et sa fonction dans la proposition subordonnée.
- Les fonctions dans le GN : épithète et complément du nom, l'apposition.

2. Approfondir la connaissance du COD et du COI dans les cas complexes où ils sont pronoms, et/ou avec des verbes à plusieurs compléments.

Identifier les pronoms adverbiaux.

■ ■ ■ Démarche pour délimitation des GC : l'encadrement par le présentatif « c'est...que ».

■ ■ ■ Démarches pour distinction des compléments :

- déplacement
- suppression
- pronominalisation

Identifier l'attribut du sujet.

Connaître les degrés de l'adjectif : comparatif et superlatif.

Identifier l'attribut du COD dans une phrase.

3. Reconnaître les compléments circonstanciels de moyen, manière, but, temps, lieu, cause et conséquence.

► Consolider la connaissance du fonctionnement des chaînes d'accord et maîtrise de l'accord dans le groupe nominal complexe. En plus des accords déjà maîtrisés, maîtrise de l'accord dans le groupe nominal comportant une proposition subordonnée relative de l'accord de l'adjectif et du participe passé en fonction d'apposition.

► Consolider la connaissance de la voix passive. Analyse des effets de sens des formes actives et passives.

► Consolider la maîtrise de l'accord du participe passé employé avec l'auxiliaire avoir, et quand le COD est un pronom relatif.

■ ■ ■ Démarche : les élèves maîtrisent des accords orthographiques exigeant la prise en compte de plus en plus d'éléments.

4. Consolider la connaissance des caractéristiques du discours direct et du discours indirect.

5. Point sur les subordonnées rencontrées dans les différents corpus : complétives, relatives et circonstancielles.

Différencier la proposition subordonnée relative de la proposition subordonnée complétive.

Identifier la proposition subordonnée interrogative indirecte.

Identifier les propositions subordonnées infinitives, participiales.

6. Comprendre la fonction grammaticale des propositions subordonnées dans la phrase.

**IMPORTANT : s'il y a un ordre à suivre en grammaire de phrase, il apparait évident que les points de grammaire de texte doivent être vus en lien avec les textes étudiés. Les points qui suivent ne sont donc pas dans un ordre linéaire ; ils sont à placer en lien avec les textes de vos séquences.**

**Construire les notions permettant l'analyse et l'élaboration des textes et des discours.**

\* Observation de l'incidence de la valeur aspectuelle des temps sur leurs emplois (premier plan/arrière-plan).

Approfondissement de la connaissance de la valeur aspectuelle des temps : non accompli/accompli ; borné/non borné.

\* Elargissement de la connaissance des principaux emplois du mode subjonctif pour exprimer un souhait, un désir, un commandement, un doute et après certaines conjonctions (à condition que, bien que, pour que, de crainte que...).

*(Mémoriser le passé du conditionnel et le passé, l'imparfait et le plus-que-parfait du subjonctif à toutes les personnes pour les verbes de la liste).*

*(Mémoriser la conjugaison des verbes falloir et valoir aux temps étudiés.)*

\* Observation de la variation à travers le repérage de différentes manières d'exprimer une même idée ou une idée nouvelle : évolution du sens des mots selon les époques, néologie, emprunts ; variation en fonction du lieu, du contexte, du moyen de communication.

\* Reconnaissance et utilisation des paroles rapportées directement, indirectement et reconnaissance du discours indirect libre.

\* Repérage dans un texte et utilisation dans les écrits des éléments de reprise et de tous les connecteurs. Repérage et interprétation des marques de modalisation qu'ils réinvestissent dans des situations d'écriture ou d'oral.

\* Reconnaissance des formes actives/passives et leurs valeurs sémantiques ; la valeur sémantique de la phrase impersonnelle.

\* Identification et utilisation des éléments linguistiques de cohérence textuelle : repérage des éléments de reprise dans un texte, les indicateurs de temps et de lieu, de relation logique. Il identifie le système des temps (énoncés longs).

\* Utilise des marques d'organisation du texte (mise en page, typographie, ponctuation, connecteurs).

**Conjugaison** : mémorisation des verbes plus fréquents : - être et avoir ; - les verbes du 1er et du 2e groupe ; les verbes réguliers les plus courants du 3° groupe ; - les verbes irréguliers du 3e groupe : faire, aller, dire, venir, pouvoir, voir, vouloir, prendre, savoir, **falloir et valoir**.