

A la découverte du haïku

Le rossignol!
Mes mains au-dessus de l'évier
s'interrompent
Moundarren, 1991

Délice
de traverser la rivière d'été
sandalettes à la main
Anthologie, 2006

Après l'orage
une flaque de ciel bleu
au creux du banc de pierre
Damien Gabriels, 2007

Soleil couchant
une femme et son ombrelle
glissent à vélo
Joelle Delers, 2008



- 1) Lire les quatre poèmes
- 2) Relever tous les mots qui représentent la nature
- 3) Combien de lignes comportent les poèmes?
- 4) Quel poème préférez- vous?



- 1) Lire les quatre poèmes
- 2) Compter le nombre de syllabes dans chaque poème: que constatez- vous?
- 3) Quels sont les autres points communs?
- 4) Quel poème préférez- vous? Pourquoi?



- 1) Lire les quatre poèmes
- 2) Ces poèmes se nomment haïkus. Chercher une définition dans le dictionnaire .
- 3) On dit que ces poèmes captent les plaisirs les plus simples, les instants les plus précieux, les images les plus fugaces. Montrez- le dans ces poèmes.
- 4) Quel haïku préférez- vous? Justifiez en utilisant les éléments de la réponse précédente.

Objectifs:

Exprimer son émotion
Découvrir une forme littéraire poétique

Lexique:

un délice
un plaisir
fugace
précieux

Lexique littéraire:

un poème
un haïku
une image poétique
un vers

Prolongements:

-atelier d'écriture à partir des éléments (images, règles poétiques, champ lexical) dégagés dans cette séance

-étude d'autres formes poétiques

Socle:

P2, C1, D2 items 5,6
P2, C5, D2, item 2
P3, C1, D1, item 5
P3, C5, D4, item 1