

## FRANÇAIS

### Lecture et compréhension de l'écrit

# Tâches et activités à développer pour identifier les mots en articulant production et réception

PRINCIPE ALPHABÉTIQUE : DÉCODAGE ET ENCODAGE			PRINCIPE ORTHOGRAPHIQUE : LECTURE ET ÉCRITURE	
Discriminer les phonèmes	Discriminer les graphèmes	Construire les correspondances	Connaître les lettres	Mémoriser des mots
<ul style="list-style-type: none"> <li>Exercer des manipulations sur la syllabe et le phonème.</li> <li>Entendre les phonèmes dans les mots.</li> <li>Localiser les phonèmes dans les mots.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Connaître les lettres.</li> <li>Distinguer les graphèmes.</li> <li>Repérer les graphèmes de plusieurs lettres.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manipuler des syllabes et des mots.</li> <li>Classer des mots en fonction des correspondances.</li> <li>Lire de plus en plus vite.</li> <li>Repérer l'entourage de la lettre pour construire le graphème.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les nommer.</li> <li>Les tracer.</li> <li>Connaître l'ordre alphabétique.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mémoriser des mots fréquents.</li> <li>Mémoriser des mots irréguliers.</li> <li>Connaître l'ordre des lettres.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Manipuler les syllabes des mots (segmenter / dénombrer / classer / permuter-commuter / ajouter-retrancher).</li> </ul> <p>Tri phonologique.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dénombrer les phonèmes d'un mot.</li> <li>Localiser et coder la place des phonèmes dans la syllabe ou dans le mot.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Discriminer des graphèmes :               <ul style="list-style-type: none"> <li>- dans une liste ;</li> <li>- dans un mot ;</li> <li>- dans une phrase.</li> </ul> </li> <li>Compléter des mots ou des syllabes avec le bon graphème.</li> <li>Associer les différents graphèmes d'un phonème.</li> <li>Choisir le bon graphème.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Décoder des syllabes, des mots, des phrases.</li> <li>Encoder des syllabes, des mots, des phrases.</li> <li>Écrire sous la dictée.</li> <li>Lire et relire des syllabes et des mots.</li> <li>Copier (ou coller) des syllabes ou des mots en exerçant un tri grapho-phonologique.</li> <li>Compléter des mots.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écrire des lettres sous la dictée.</li> <li>Encadrer des lettres en fonction de l'ordre alphabétique.</li> <li>Associer différentes graphies.</li> <li>Apprendre à tracer les lettres.</li> <li>Copier en transcrivant du scriptif vers le cursif.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lire et relire des mots par la voie directe.</li> <li>Épeler des mots.</li> <li>Écrire sous la dictée.</li> <li>Modifier la succession des lettres pour modifier les mots.</li> <li>Choisir un mot dans une liste de mots (ou pseudo-mots) proches après avoir mémorisé la forme orthographique.</li> </ul>
<p><b>Faire des gammes en production et réception : entraînement régulier, dynamique (activités récurrentes) et ritualisé</b>  <b>Conscientiser les apprentissages : expliciter les procédures et les choix stratégiques - trouver des moyens de mémoriser - résoudre des problèmes d'écriture</b></p>				